

Cómics Digitales

¿Qué impacto han tenido las tecnologías y medios digitales en los cómics? Más allá de proveer un medio nuevo para presentar comics iguales a los que circulan en papel, los medios digitales impactan los cómics más profundamente porque tiene capacidades muy distintas al papel. En mi presentación exploraremos varios ejemplos de cómics que activan el potencial expresivo de los medios digitales.

Ejemplos

- Webcomics
 - [The Order of the Stick](#)
 - [Existential Comics](#)
 - [A Softer World](#)
 - [Homestuck](#)
- Remix
 - [Garfield Minus Garfield](#)
 - [Cathy CK](#)
 - [@EveryPanel](#)
- Cómics multimedios
 - [5 Haitis](#)
 - [Hobo Lobo of Hamelin](#)
 - [Our Toyota Was Fantastic](#)
- Cómics interactivos
 - [Choose Your Own Carl](#)
 - [A Duck Has an Adventure](#) (Web, Android, iOS)
 - [Icarus Needs](#) (Web, Android, iOS)
 - [Operation Ajax](#) (iOS)
 - [Upgrade Soul](#) (iOS)
 - [Framed](#) (iOS)
- Cómics generados
 - [Garkov](#)
 - [Natalie Dee Machine](#)
 - [Infinite Comic](#)
 - [Generated Detective](#)

Algunos Recursos

- Scott McCloud
 - [Reinventing Comics](#)
 - [Webcomics](#)
 - [Inventions](#)
- Erik Loyer, [Timeframing](#)
- John Pound, "[About Random Computer-Generated Comics](#)"

Preparado por:

Leonardo Flores, Ph.D.

Catedrático

Departamento de Inglés

Blog: leonardoflores.net

Proyecto: [I ♥ E-Poetry](#)